



Nos Babillages

N°53 Septembre 2014

Accueil-Loisirs-Culture

LE MOT DU PRESIDENT : Jean-Pierre CREMIEUX

Nous voici de retour après des vacances réparatrices. Nous avons profité de notre famille et/ou de nos amis.



Nous sommes prêts pour de nouvelles aventures sur notre navire ALC. Nous voici sur le même bateau. A nous de lui indiquer la route vers l'amitié, la curiosité, la convivialité, la bonne humeur. A nous d'éviter les écueils de l'égoïsme ou simplement de l'indifférence. Merci à tous les animateurs et aux administratifs, tous bénévoles pour l'excellent travail réalisé l'an passé et merci à eux pour leur embarquement pour cette nouvelle croisière 2014-2015.

LE PETIT MOT de Françoise DREZET

UN GRAND MERCI !

Le jour de l'Assemblée générale, je ne crois pas avoir su vous dire à quel point j'ai été touchée de me voir tellement gâtée à l'occasion de ma "retraite" de secrétaire ! Grâce à vous, je vais me faire plaisir en faisant honneur à la 3^e initiale d'ALC, "culture". Vous m'avez aussi apporté beaucoup d'amitié, lorsque mes "fonctions" m'amenaient dans les ateliers, où j'aimais admirer vos œuvres. J'ai toujours été accueillie avec une chaleureuse convivialité, et de cela aussi je vous remercie encore, car ce fut un aspect particulièrement agréable du secrétariat.

BIENVENUE à TOUTES et à TOUS !

Les anciens adhérents se réjouissent d'accueillir les nouveaux et nous allons partager **une année de Loisirs et de Culture** au sein de notre association. Ce sera l'occasion de découvrir de nouvelles activités, d'oser essayer de nouvelles techniques, de faire des visites très intéressantes et de faire de jolies rencontres !

Ecoutez vos envies et faites-vous plaisir !

LES LOISIRS à ALC

Ateliers permanents et Ateliers par sessions :

Ils sont nombreux et variés, consultez toutes les propositions sur les plannings affichés dans les deux centres : **SAVARY** et **SÉMINAIRE**.

Reprise du SCRAPBOOKING

L'atelier de scrapbooking

animé par **Danielle SALAHUN**, va redémarrer à la rentrée prochaine.

Mais qu'est-ce que le scrapbooking ?

Cette activité est la manière de mettre vos photos en valeur dans un décor en rapport avec le thème abordé (mariage, naissance, repas de famille, voyage, mer, montagne, enfants, amis...) selon vos goûts et vos différences. Chaque photo est unique, chaque histoire l'est également. Aussi, avec un brin de créativité, un peu d'imagination, vous allez donner la parole à vos photos et mettre en scène vos souvenirs. Le scrapbooking, loisir créatif épanouissant, est à la portée de tous.



C'est une passion qui se partage et qui procure détente et plaisir.

Alors venez nous rejoindre afin d'échanger nos idées et valoriser nos créations...

RAPPEL DES CONSIGNES EN CAS D'ABSENCE

Beaucoup d'entre nous oublient de prévenir leur animateur en cas d'impossibilité d'assister à leur atelier. Nous avons la grande chance, à ALC, d'avoir des animateurs bénévoles qui nous consacrent temps et énergie, respectons-les !

Appelons pendant l'atelier, ne laissons plus de messages, ils ne sont pas écoutés par manque de temps ou sont parfois malencontreusement effacés. Envoyons un SMS sur le portable de l'animatrice, s'il est d'accord, ou bien prévenons à l'avance, si nous le pouvons.

PEINTURE SUR SOIE

Si les mots « gutta, pipette, châssis, crêpe, twill, pongé, mousseline ... » ne vous disent rien, c'est que vous n'avez pas encore vu Evelyne LA-PORTE, Marcelle MERCIER et Florence POPOT dans les ateliers de peinture sur soie.

4, rue du Général LECLERC 92130 ISSY-LES-MOULINEAUX

SAVARY : 01 40 93 06 92

SEMINAIRE : 01 46 48 73 65

www.alcissy.com



Elles guident et conseillent leurs élèves dans une ambiance zen et concentrée qui fait dire à Anna Maria : « C'est mon cours de yoga ! ». Evelyne

partage ses compétences depuis bien longtemps. Et Florence nous rappelle que **Confucius** raconte la jolie légende suivante : « *L'épouse de l'Empereur de Chine prenait le thé à l'ombre d'un mûrier quand un cocon se détacha d'une branche et tomba dans sa tasse. Elle voulut le retirer en le prenant par un fil qui se déroula...* ». **La sériciculture venait de naître !**

ALC met à la disposition des adhérents du matériel de bonne qualité sur lequel veillent nos animatrices. Les artistes ont réalisé de petites merveilles de foulards, écharpes, coussins ou tableaux aux subtils mélanges de couleurs, chatoyants et variés. Chacune peut exprimer son originalité et sa personnalité. Et Marcelle, Evelyne et Florence avouent être heureuses avec leurs élèves et sont fières de leurs œuvres ! Ne soyez pas étonnés de voir Florence parler avec la main devant la bouche : les postillons ne sont pas les bienvenus sur la soie dont les couleurs ne sont pas fixées !

Toutes trois savent transmettre leur enthousiasme et leur plaisir de jouer avec les couleurs sur ce support magique ! De plus, Danièle MARY animera cette année une permanence "peinture sur soie" à Savary le vendredi matin.

LA CULTURE À ALC :

Pascale MAESTRACCI nous donne les réponses du quiz à la suite de sa visite découverte dans PARIS :

« Découvrir ou redécouvrir les files »

1° Julien l'Apostat (331-363) a vécu sur l'île de la Cité avant de devenir empereur. Il écrivait en grec comme tout bon lettré à l'époque.

Voici ce qu'il écrivit : « *Le fleuve [Seine] fournit une eau très agréable et très pure à voir comme à boire si l'on en a envie.* » mais il déplore : « *la rusticité des Gaulois et la rigueur de l'hiver* ». À l'emplacement de son palais, il y eut le palais des rois de France remplacé par le Palais de Justice.

2° La Conciergerie d'époque gothique est ce qui reste du palais capétien ; auparavant les Vikings au IX^{ème} siècle ont tout dévasté à plusieurs reprises.

3° La « roulotte », C'est le surnom donné par Simone Signoret à son appartement situé, en rez-de-chaussée et entresol, entre le quai des Orfèvres et la place Dauphine. Elle l'occupait avec Yves Montand.

4° Le Pont-Neuf est le plus vieux pont de Paris inauguré sous Henri IV. C'est le premier pont dépourvu de maisons ainsi que l'une des premières rues parisiennes bordée de trottoirs.

5° Le point Zéro. Il s'agit du kilomètre zéro sur le parvis de Notre-Dame à l'emplacement du poteau de justice épiscopale où les condamnés faisaient amende honorable. C'est le point de départ du kilométrage de toutes les routes de France.

6° Le glacier : Est-il vraiment utile de signaler qu'il s'agit de Berthillon ? Sa boutique, 31 rue Saint Louis en l'Île, est repérable de loin en raison des gourmands qui font la queue. À noter que Berthillon ferme l'été mais tous les estaminets des alentours vendent ses glaces.

Chantal CAMUZEUX nous invite à prendre le thé

Boisson unique, le thé est céleste par sa naissance. La légende dit que ses premières gouttes ont humecté les lèvres divines de l'empereur Chen Nung. Lorsque la Terre fut créée, les empereurs de Chine étaient des dieux, celui-ci inventa la médecine. Il recommanda aux hommes de boire de l'eau bouillie pour se prémunir des maladies : trois petites feuilles d'un arbuste tombèrent un jour dans cette eau... Le thé était né ! Noble par son histoire, 5 fois millénaire, c'est la plus ancienne boisson de l'humanité et c'est la plus consommée dans le monde. Le thé fut l'objet de luttes stratégiques farouches et d'enjeux politiques majeurs. De sa découverte jusqu'au début du XVII^{ème} siècle, le thé est resté inconnu en Occident et le quasi apanage de la Chine. Sa culture s'évade timidement vers les marches du pays, Corée, Tibet puis Japon. Ce sont les oasis et caravansérails de la route de la soie qui abritèrent les premiers jalons des voies marchandes, suivis aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles par les compagnies de navigations anglaises, françaises et hollandaises qui en assurèrent la commercialisation vers l'Occident. A l'aube du XXI^{ème} siècle, près de 40 pays cultivent le thé de par le monde, de l'Argentine au Zimbabwe. 2 millions et demi de tonnes sont produits chaque année pour un montant global de 3 milliards de dollars. Plus de 2 milliards de tasses sont consommées chaque jour dans le monde. On le pare de vertus, il guérit, désaltère et nourrit ! Il se partage, rapproche les cultures, il est d'emblée geste d'hospitalité et de convivialité. L'art du thé est élevé dans certains pays comme « *Art de vivre* » et sa préparation fait l'objet de rites précis. L'Assam compte des plantations qui couvrent des millions d'hectares. Il y a plus de « *jardins de thé* » en Chine, donc de goûts, que de vignobles en France. Le roi des thés est cultivé dans la région de Darjeeling et le Japon a le plus cher et le plus prestigieux thé vert du monde. Le thé Macha ou « *mousse de jade liquide* » est une élaborée à partir de des thés les plus destinés à la « *cérémote* » se mérite et sa passe par des règles établies. L'eau doit être pure et versée frémissante sur les feuilles pour en exalter l'arôme. La théière en terre cuite est réputée idéale, il faut la « *culotter* » et les vrais connaisseurs en possèdent plusieurs, chacune réservée à une variété, pour ne pas en altérer le goût. Chaque moment de la journée réclame un thé différent, on préférera les thés noirs et corsés le matin, les thés verts ou parfumés l'après-midi, on évite le thé vert le soir, car très chargé en vitamine C.



On lui préférera une boisson découverte récemment sous nos latitudes, le « Roibos ». Ce n'est pas à proprement parler un thé, mais ses feuilles très semblables à celles du thé proviennent d'un arbuste cultivé à l'origine au Botswana (c'est même la boisson nationale !). Il donne une boisson de couleur rouge, très parfumée et très désaltérante. Et, oh ! miracle, comme le thé vert, il est bourré d'antioxydant... Alors à bon entendeur salut !

Chantal vous racontera la suite dans le prochain numéro et vous fera découvrir sa recette de délicieuse pâtisserie à déguster avec votre thé préféré !

Yolande CAVACIUTI nous invite à découvrir...

Deux expositions :

- L'Art nouveau et Guimard
- Les Arts et métiers.

L'inscription se fait à SAVARY.

Consultez bien l'affichage !

Evelyne LAPORTE nous remue les méninges

et nous propose quelques petits proverbes à redécouvrir :

Exemple :

L'a_____ n'a pas d'o_____

L'argent n'a pas d'odeur.

A vous de jouer !

C'est l'h_____ qui se m_____ de la c_____.

P_____ qui r_____ n'amasse pas m_____.

A b_____ c_____, b_____ r_____

F_____ de g_____, on m_____ des m_____.

La n_____, tous les c_____ s_____ g_____.

SOUVENIRS, SOUVENIRS... PROVINS

Le jeudi 22 mai, certains ont participé à la sortie de fin d'année à

PROVINS.

A ceux qui n'ont pas pu en être, **Pascale MAESTRACCI** nous raconte :

THIBAUD IV de CHAMPAGNE

dit THIBAUD LE CHANSONNIER

Le spectacle équestre que nous vîmes à Provins rend hommage au comte Thibaud de Champagne (1201-1253).

En réalité, la politique suivie par le comte Thibaud est marquée par une loyauté très relative : il a tour à tour soutenu les rois de France ou a conspiré contre eux, même si Blanche de Castille, mère de Louis IX (futur Saint Louis) a réussi à le contenir dans le respect du serment féodal dû au roi. En revanche, c'est un grand trouvère, poète de langue d'oïl. On lui doit une cinquantaine de chansons courtoises, d'où le surnom de Chansonnier qui l'a ren-



du célèbre. Thibaud IV appréciait particulièrement le « jeu parti » sorte de défi entre deux poètes qui doivent répondre à une question sur l'amour courtois. En voici deux exemples.

« *Convient-il de déclarer directement son amour à la dame ou vaut-il mieux lui laisser le soin de le deviner ?* »

« *Lequel la dame doit-elle préférer : celui qui l'aime pour sa valeur et sa courtoisie ou celui qui l'aime pour sa beauté ?* ».

Les réponses sont laissées à l'interprétation de chacun et de chacune...

Jacques FELENTAIN nous propose...

"Et si vous faisiez un apéritif sympa?"

Pourquoi pas un cocktail pour changer des traditionnels "Porto, whisky, champagne..." Allez, faites un PUNCH ! Vous serez 6, 8 ou 10, ça va être long à préparer dans chaque verre. Et bien préparons une bouteille à l'avance. Et s'il en reste, ce ne sera pas une corvée de le finir les jours suivants !

Ingrédients :

-1 litre de rhum blanc, de préférence de la Martinique, à 55°

-1 bouteille de sirop de canne roux, plus joli et meilleur

-4 ou 5 citrons verts

-1 pincée de cannelle moulue

-1 pincée de noix de muscade moulue

Préparation :

Pressez les citrons. Mélangez la moitié du rhum avec le sirop de canne. Versez le jus de citron jusqu'au niveau du col de la bouteille. Ajoutez la valeur d'un petit pois de cannelle et de muscade. Fermez la bouteille et secouez. Goutez et ajustez selon vos goûts. Mettez la préparation au réfrigérateur, remuez avant de verser, pas besoin de glaçons. Ainsi vous pouvez préparer 2 fois 1 litre en reprenant des citrons verts et cela pour 0,80 € la consommation ! Pensez aux acras et petits boudins antillais pour les amuse-gueule.

Et ... à la vôtre !

MON PETIT DOIGT M'A DIT...

Le nouveau TROMBINOSCOPE

Avez-vous pu admirer le superbe trombinoscope réalisé avec talent par **Joëlle RAMETTE** ?

Ainsi, vous saurez mettre un nom sur un visage et faire connaissance avec tous ceux qui participent à la bonne marche de notre association. Un grand merci et bravo !

QUI A DIT ?

« *L'humour est une forme de révolte. C'est aussi un remède à la colère, à l'emportement ou à la déprime ; il humanise les rapports, facilite l'irrigation du cerveau, décontracte les nerfs.* »

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION du lundi 19 mai

Les membres du Conseil d'administration ont réfléchi à

- la préparation de la réunion des animateurs du 12 juin
- l'organisation de l'année 2014-2015
- concrétiser les documents de rentrée.

Ils ont également préparé le Forum et l'après-midi « Portes ouvertes » du 25 septembre 2014 ; ils ont aussi parlé de trésorerie et de secrétariat, des locaux, des matériels et des fournitures.

La RÉUNION de REFLEXION des ANIMATEURS :

**Nos animateurs ont cogité
le jeudi 12 juin.**

Trois groupes ont réfléchi sur les thèmes suivants :

- Le site **Web**, les mails et la confidentialité,
- Nos **Babillages**
- l'**Evolution de la réunion des animateurs**.

C'est **Nicole CHAPELLE** qui a la lourde tâche de l'organisation du planning de la rentrée. C'est un travail délicat et primordial. Qu'elle en soit sincèrement remerciée.

N'oubliez pas de noter sur vos agendas :

**JOURNÉE PORTES OUVERTES
pour les inscriptions**

Le jeudi 25 septembre 2014 à 14 h à SAVARY

**JOURNÉE D'INFORMATION
pour les nouveaux adhérents**
Lundi 13 octobre à 14 h à SAVARY,
Salle « aquarelle »

L'EXPO-VENTE :

Samedi 22 novembre 2014

Les travaux des animateurs et des adhérents seront vendus au profit

- du libre-service social
- et de nos amis de « Juste pour son sourire ».

La FÊTE de NOËL :
Jeudi 11 décembre 2014 à SAVARY

Et notez bien que

**Les ACTIVITES débutent
à partir du lundi 29 septembre 2014**

Les exceptions figurent sur le planning trimestre.

**Un PETIT COUCOU de nos AMIS de
« JUSTE POUR SON SOURIRE »**

Nous remercions les membres d'ALC pour leur soutien depuis ces dernières années ; cela nous a aidés à finaliser l'organisation de différents séjours au profit de jeunes adultes et adolescents en situation de handicap moteur.

Cela a permis de visiter Bruxelles, le Futuroscope, de participer au séjour Handiski en février et de découvrir La Rochelle lors du week-end de l'Ascension. Nous souhaitons aux adhérents d'ALC une belle rentrée, riche en productions que nous viendrons découvrir avec plaisir lors de votre prochaine exposition vente.



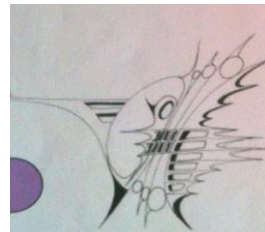
Nos adhérents, eux aussi, ont des talents :

Nous avons la chance, dans nos ateliers « mosaïque » d'admirer les réalisations artistiques de

Patrick LAFORGE

Patrick est passionné de peinture ; ses dessins ressemblent souvent à des oiseaux en liberté. Il a réalisé des fresques de quatre mètres sur trois sur son lieu de travail et un train futuriste pour « *réconcilier ses collègues avec leur univers de travail* » !

Autodidacte, il avait été, à vingt ans, impressionné par Fernand LEGER et KANDINSKY. Il a également réalisé un album de coloriages très original qui pourrait vous donner envie ! Patrick participe régu-



tous
les graphismes
que comporte cet
album sont de véritables
originaux créés par moi
même au fil des années
dont beaucoup sont
devenus tableaux
ou fresques

lièrement au Marché des Arts à Issy en septembre. Il fait aussi des merveilles avec les tesselles de BRIARE à ALC.

Monique BRULON est « trop » fière de son élève.

SOLUTION DU REMUE MENINGES :

- C'est l'hôpital qui se moque de la charité.
- Pierre qui roule n'amasse pas mousse.
- A bon chat, bon rat.
- Faute de grives, on mange des merles.
- La nuit, tous les chats sont gris.

Et c'est... André SANTINI l'auteur de "Qui a dit ?".

Ce « Babillages » a été réalisé grâce à la participation active de Chantal CAMUZEAUX, Yolande CAVACIUTI, Jean-Pierre CREMIEUX, Jacques FELENTAIN, Evelyne LAPORTE, Francine LAILHEUGUE, Pascale MAESTRACCI, Elisabeth MILLANVOYE, Joëlle et Fabrice RAMETTE, les équipes de la peinture sur soie et Monique MILLET.